

Soglie
di Franco Manzoni

Il fauno s'è svegliato

In scena l'incantevole e sorprendente esperienza sensuale al risveglio di un satiro teso a catturare due ninfe, forse solo sognate. Stéphane Mallarmé (1842-1898) scrisse la sua opera più famosa, fantastico monologo

in 110 versi, nel 1876. Ora il poeta Carmelo Claudio Pistillo ne fa una versione con fedele perizia e umiltà, firmando un'approfondita e affascinante introduzione (*Il pomeriggio d'un fauno*, La Vita Felice, pp. 104, € 10).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



104652-IT08DGC